



台南神學院

TÀI-LÂM SÎN-HÀK - Īⁿ

主曰：非爾選我、乃我選爾、命爾結實，
而實恒在，則託我名求父者，可賜爾。

- 約翰福音 15:16

通訊

復刊號
第 **127** 期



2023 年 12 月出刊

目錄

- 01-02** 預言應驗、實現救贖、行動實踐
- 03-04** 鞠躬敬拜、尊主為王
- 05** 校友動態 **06** 待降節的意義
- 07-08** 在愛和公義中彰顯上帝的主權
- 08-09** 社會工作實習教育成果紀實
- 10-11** 「家庭系統關於助人工作之應用」研習
- 12-15** 2023 年我要感謝父上帝的一件事
- 16-17** 泰澤祈禱會分享 **18-20** 黃友聞南神音樂分享會
- 21-22** 奉獻明細 2023 年 9-11 月 **23-24** 國內、外奉獻項目及方式

聖誕恭禧！

佇極高的位榮光歸佇上帝
地上和平佇伊所歡喜的人的中間

路加 2:14

印刷品

發行人 胡忠銘
執行編輯 王進財
美術編輯 蕭雅心
插畫 陳義仁

電話 06-237-1291
傳真 06-234-6060
統一編號 37625626
www.ttcs.org.tw

地址 701002 台南市東區東門路一段 117 號
No. 117, Sec. 1, Dongmen Rd., East Dist.,
Tainan City, 701002, Taiwan

* 希望收到院訊 e 檔的讀者，請電郵：
5370wang@ttcs.edu.tw



預言應驗、實現救贖、行動實踐

「聖誕節」是耶穌基督為人類的罪惡道成肉身，降生於世，實現上帝所應許的愛與救贖之日。

耶穌降生，絕非偶然

早在耶穌誕生的七百多年前，先知就已發出預言。（以賽亞書七章 14 節、以賽亞書九章 6-7 節、彌迦書五章 2 節）七百年後，耶穌的降生，不但應驗先知的預言，（路加福音二章 1-7 節、馬太福音二章 1-11 節、約翰三章 16-17 節），保羅在致提摩太的信中，亦有清楚的明示與見證。（提摩太前書一章 15-16 節、二章 4-6 節）

由上述經文端見，耶穌的降生絕非偶然，乃有上帝特別的旨意和安排，其主要目的，乃要為世人帶來愛、和平、赦罪與救贖。人只要信靠祂、遵守祂的教導，便可享受到真正的愛與和平及救贖的恩典。

頌讚上主，重拾希望

為紀念耶穌的降生，迎接祂的再臨，台南神學院在聖誕讚美禮拜中，特別選用日本音樂家松下耕（Ko Matsushita）所譜寫的〈頌讚上主〉，或稱〈向上主唱新歌〉（Cantate Domino in b - psalm 96），透過管風琴的「樂之聲」讓參與者默想詩篇九十六篇所載：「全地都要向耶和華歌唱！在萬民中述說他的奇事！因耶和華作王！世界就堅定，不得動搖；他要按公正審判眾民。」的重要。



文

◎

聖誕讚美禮拜之所以選擇這一首詩歌做為默想，乃 2011 年日本 311 大地震引發海嘯，重創日本東北地區，導致福島第一核電廠事故的發生，舉世震驚！松下耕看到自己國家遭受空前的災難，旋即邀集「美國合唱企劃協會」（The Choir Project）、「荷蘭歌唱希望合唱團」（Wishful Singing）共同發起「為日本而唱」（Sing for Japan）的招募計畫，期盼能透過合唱團的演唱，為災區籌募音樂教育文化重建基金，透過音樂撫慰受創者的心靈，而〈頌讚上主〉正是其中的一首詩歌。

松下耕譜這首詩歌時，特別引舊約聖經詩篇 96 篇為歌詞，以溫暖、剛強、平穩的三段式之曲式作為脈絡，即「起始」與「終結」乃講求溫暖與柔和，「中段」則顯現出些許剛強，使得整首曲子隨著旋律與節奏的變化，讓人得以從中感受到溫柔當中仍帶有強勁的生命力，進而在全能的上主保守下，重拾希望和力量。

行動實踐，帶來幫助

為實踐信仰行動，台南神學院師生除了舉行聖誕讚美禮拜、報佳音，同時為台灣 2024 年的總統與民意代表選舉、烏俄及以巴戰爭，還有世界的和平擺上禱告外，還特別為「蘭嶼雅布書卡嫩居家護理所」奉獻，用行動支持一群秉持基督精神，由牧師、社工師、居家護理師、醫師、照護員 ... 等，以「全人、全隊、全程、全家、全社區」五全理念，長年在蘭嶼從事在地居家照護，同時致力服務當地長者與重病患者，以及受傳統惡靈觀深根，導致心理靈性痛苦的居民之服事團隊。

基本上，每年聖誕讚美禮拜，南神師生皆會為所需要的信仰團體和機構奉獻，旨乃要喚起教職員生關心那需要幫助的團體。然而今年南神之所以特別在 2023 年聖誕節為「雅布書卡嫩居家護理所」奉獻，乃因逾 17 級的小犬颱風重創蘭嶼，嚴重影響當地居民生活，在護理所服務的南神校友向學院發出呼求，期待大家能擺上關心與代禱，好讓蘭嶼的在地居家照護工作能繼續為當地的民眾帶來祝福與幫助。

身處聖誕節普世歡騰的時刻，身為基督徒不能因商業的熱絡氣氛而循流媚俗，忽略聖誕的真義，更不可因此失去屬靈的心。已得享救贖恩典的基督徒，在互道聖誕快樂時，也當藉此再次反思，耶穌的降生絕非偶然，當我們信靠祂，得著救贖之同時，也當實踐所需展現的信仰行動，才能開花又結果。■



BOTTICELLI, Sandro
The Annunciation
c. 1485
Tempera and gold on wood, 19,1
x 31,4 cm
Metropolitan Museum of Art,
New York
Web Gallery of Art

鞠躬敬拜、尊主為王

文 ◎ 羅光喜 牧師



前言

詩篇 95:1-7 呼召我們鞠躬敬拜、尊主為王，常用在多教會節期的十一月。待降節第一主日是教會曆的新年之始，其前之主日為基督普世君王日，也鄰近著美國感恩節。新年要怎麼過？若要講道要講什麼道？一般吃喝玩樂看煙火嗨倒數，講道常見除舊佈新或回顧展望。但這詩篇則帶我們反省是否以基督做我們生命的主、普世的王、與期待上帝國臨在的滿全。

一、教會曆新年可依詩篇 95:1-7 稱謝上帝尊祂為王

詩篇 95:1-2 這樣呼召我們唱歌感謝神：「來啊，咱著向耶和華唱歌，向救咱的石磐出歡喜的聲！咱著到伊的面前感謝伊」確實可與美國感恩節互相輝映。雖然我們沒有像上帝幫助美國人祖先坐五月花號過大西洋集體救恩的歷史，但仍可時常緬懷上主在我們個人或相關小集體生命旅程中的救恩來感恩。

第 3-5 節宣示敬拜原由乃「因為耶和華是大的上帝，是大的王 ... 地深的所在佇伊的手中 ... 洋海屬佇伊，是伊創造的 ...。」可與基督普世君王日連結。雖然這段經文以上帝為王，但就三位一體之信仰，新約基督為萬王之王與舊約耶和華為王實乃異曲同工。我們上主王權，彰顯在對普世的創造與拯救。

到第 6-7 節又再次呼召，「來啊，咱著鞠躬敬拜，跪落佇創造咱的耶和華的面前。因為伊是咱的上帝；咱是伊養飼的百姓，是伊手下的羊。今仔日恁當聽伊的聲。」J. L. Mays 指出這詩含有兩項基本神學陳述：宇宙沒有任何範疇在其他的神聖力量之下，以及敬拜的會眾都知道他們屬於耶和華，因神創造他們養育他們。我們也包含其中，理當如此敬拜。



二、上主是王是我們生命的磐石

我們生命存在的基礎、維持、與目的，都在神。詩篇 95:4-5 提到地深的所在、山高的山尖、洋海、與乾地。土地與水是我們存在的基本之需，但這詩的字裡行間，透露上帝王權範圍更寬廣的意涵。

以現代科學來了解詩篇字眼，地球表層約有 30% 的地與 70% 的水，總重 5.96×10^{24} 次方公斤，半徑 6371 公里（地殼厚 5-35 公里「美曾挖 9 公里，蘇聯挖 12 公里」，地函 / 幔「融熔」厚 35-2890 公里，地外核心「液態」厚 2890-5150 公里，「內核固態」厚 5150-6360 公里，地心溫度約攝氏 5500 度，表層海洋有豐富生物與潮汐，大氣層雲雨風暴提供呼吸、水循環與去紫外線，磁場助定位與去太陽風]），年紀 45.5 億年，自轉每小時 1674.4 公里，離日 1.49 億公里（太陽每秒燒 6 億噸燃料，表面約 6000 度），離月 384000 公里，對太陽公轉每秒 29.8 公里，太陽又帶著八大行星每秒 240 公里繞著銀河走。

地球生命，其實是活在熔漿外層冷卻的泡沫上。離開地球是死，太近地心或太陽是死。地球不自轉也死，日照邊太熱，暗夜邊冰凍。無潮汐雲雨會旱死，要把水提到天上降到我們水庫，運費難估。我們每個人的每日維生費，至少千萬以上。地球這種公轉速度若出大車禍，我們也是死。太陽帶著我們飆速繞銀河很易出車禍，結果是我們應死。生命存在的基礎、維持、與目的，實在是神蹟。

三、以基督為王可複雜也可簡單

我們每個人其實都靠著神存活，但人卻不一定以神為王。以神為王可以很複雜，也可以很簡單。複雜的，指向上帝國的完全實現。這包含了人性重生得救、社會敗壞止息、以及宇宙更新為新天新地。

簡單的，就按詩篇 95 所說的：唱歌感謝神與聽祂的話。對此，我們的主耶穌留下典範。馬太 4:1-11 中，魔鬼試探耶穌說「可把石頭變食物」，但耶穌答「人活著不是單靠食物，乃是靠神口裡所出的一切話語。」魔鬼最後又試探耶穌說，你若俯伏拜我，我就把萬國與萬國的榮華都賜給你。但耶穌說「當拜主你的神，單要事奉他。」耶穌確實尊天父為王，聽祂的話。

結 論

快過教會曆新年了，要講什麼道？當怎樣過年？鞠躬敬拜可以很簡單的，就以基督為我們生命的王、感謝祂、聽祂的話即可。因為這樣做，同時也就在主裡，完成了聽耶和華神的聲音、稱謝祂、與以祂為王。■



BOTTICELLI, Sandro
Three Temptations of Christ
(detail)
1481-82
Fresco
Cappella Sistina, Vatican

Web Gallery of Art

校友動態

校友會
聯絡
窗口：

歡迎提供校友消息及更正資料：)

梁小姐 06-2371291#1015

E-mail : foundation@ttcs.edu.tw

盡程退休消息

- 校友黃謙舜牧師（畢業 1986 年宗哲第 3 屆）於 2023 年 10 月 22 日上午 9 點 30 在彰山教會舉行盡程退休感恩禮拜。

封牧就任消息

- 校友李俊傑（畢業 2002 年神研所第 40 屆）於 2023 年 9 月 3 日下午 3 點就任知本教會第五任主任牧師，由東部中會授職感恩禮拜。（上期誤植為台東中會）
- 校友戴智彰（畢業 1991 年宗哲系第 8 屆、1994 年神研所第 32 屆）於 2023 年 10 月 15 日下午 3 點就任台南南門教會第五任主任牧師，由台南中會授職感恩禮拜。
- 校友黃麗琿（畢業 1995 年社服系第 259 屆、1998 年神研所第 36 屆）於 2023 年 10 月 15 日下午 3 點就任台南南門教會關懷牧師，由台南中會授職感恩禮拜。
- 校友兵政隆（畢業 1993 年神研所第 31 屆）於 2023 年 10 月 22 日上午 9 點 30 分就任彰山教會第三任主任牧師，由彰化中會授職感恩禮拜。
- 校友劉於山牧師（畢業 2013 年神學研究所第 2 屆、神研所第 53 屆）於 2023 年 10 月 29 日下午 3 點就任二林教會第六任牧師，由彰化中會舉行授職感恩禮拜。
- 校友陳振商牧師（畢業 2011 年神研所第 49 屆）於 2023 年 10 月 29 日下午 3 點就任石岡教會第一任牧師，由台中中會舉行授職感恩禮拜。
- 校友陳慕恩牧師（畢業 2017 年神研所第 55 屆）於 2023 年 10 月 29 日下午 3 點就任鳳山南門教會第五任牧師，由壽山中會舉行授職感恩禮拜。
- 校友廖志偉（畢業 2007 年神學系七年制第 7 屆）於 2023 年 11 月 5 日下午 3 點就任華豐教會第三任牧師，由壽山中會授職感恩禮拜。
- 校友劉世春（畢業 1989 年宗哲第 6 屆、1993 年神研所第 31 屆）於 2023 年 11 月 12 日下午 3 點就任橋頭教會第十一任牧師，由高雄中會授職感恩禮拜。
- 校友洪得勝（畢業 2017 年神學研究所碩士班第 6 屆、2019 年神研所第 57 屆）於 2023 年 11 月 18 日上午 9 點 30 分舉行傳道師封立牧師暨就任豐丘教會第六任牧師，由中布中會授職禮拜。
- 校友林旻凱（畢業 1997 年社服第 31 屆、2000 年神研所第 38 屆）於 2023 年 11 月 26 日下午 3 點就任保忠教會第五任牧師，由壽山中會授職感恩禮拜。
- 校友李明川（畢業 1999 年，神研所第 37 屆）於 2023 年 11 月 26 日下午 3 點 30 分就任台北北門教會第四任牧師，由台北中會授職感恩禮拜。
- 校友何淑珍（畢業 2002 年，神研所第 40 屆）於 2023 年 12 月 3 日下午 3 點就任永臨教會第一任牧師，由台中中會授職感恩禮拜。
- 校友鄭凱安（畢業 2017 年，神研所第 55 屆）於 2023 年 12 月 10 日下午 3 點 30 分就任義理教會第三任牧師，由台北中會授職感恩禮拜。
- 校友楊禎禕（畢業 1984 年，神學系第 101 屆）於 2023 年 12 月 10 日下午 3 點就任神岡教會第四任牧師，由台中中會授職感恩禮拜。
- 校友王麗琇（畢業 2011 年，神學研究所第 49 屆）於 2023 年 12 月 10 日下午 3 點舉行傳道師封立牧師暨就任安平教會第十任牧師，由台南中會授職禮拜。
- 校友鄔需慈（畢業 2011 年，神研所第 49 屆）於 2023 年 12 月 15 日下午 15 點 15 分就任真理大學校牧，新竹中會授職感恩禮拜。

* 報告區間，以本院收文為主，更新至 2023 年 11 月 30 日



待降節的意義

Advent

文 ◎ 江孟哲 牧師 / 校友



馬可福音

11:9 前行後隨的人，都喊著說：和散那，奉主名來的，是應當稱頌的。
11:10 那將要來的我祖大衛之國，是應當稱頌的，高高在上和散那。

馬可福音

1:1 神的兒子，耶穌基督福音的起頭 1:2 正如先知以賽亞書上記著說「看哪，我要差遣我的使者在你前面，預備道路。1:3 在曠野有人聲喊著說：預備主的道，修直他的路。」

約翰福音

1:8 他不是那光，乃是要為光作見證。1:9 那光是真光，照亮一切生在世上的人。

路加福音

2:14 在至高之處榮耀歸與神，在地上平安歸與他所喜悅的人。

2023 年的待降節就在今年 11 月第四個週四，為期四週直到 12 月 21 日週四。

在舊約時代，猶太人需要遵循上帝制定的律法和節期，如逾越節和五旬節等，以此作為守約的基準。傳統的節日在猶太人的陰曆中，形成了一年的年曆循環。到了新約時代，初期的基督徒特別是猶太人的基督徒，仍然用傳統舊約節期來紀念和慶祝救主直到主耶穌的誕生、事工、復活和升天等等之後的事蹟在新約教會時代。

特別是在主後第四世紀的（尼西亞大公會議）之後，教會形成了今天制式化的基督教年曆。這種年曆起首是從待降節的第一個主日開始（每年 11 月最後一個星期四起算），到聖誕節前的禮拜四終止。年曆，點燭，裝置，顏色，象徵，主要圍繞著耶穌基督的人格工作與十架復活意義。待降節傳統上，主要在預備耶穌的第一次來臨，也指向基督的第二次降臨再來。「待降」（Advent）這名辭原出於拉丁文，意思是「來臨」，就是等待耶穌基督的再度降臨，一方面紀念祂曾降臨，一方面則期待祂二次降臨。「待降節期」，因為這個節期包括了四個禮拜，就是聖誕節的前四個禮拜。所以一般來說都是從十一月最後一個周四直到十二月第四週四，聖誕節前三天。

從教會歷史來看，「待降節」可以溯源至主後第四世紀的末期，在那個時候是稱為「聖誕節前的準備期」，當時基督徒以 40 天的靈修、禁食祈禱預備心來迎接救主的聖誕，到了第七世紀時才縮減成四個主日。為何「待降節」需要有四個主日呢？這四個主日代表了四個意義：紀念主的道成肉身、主的死亡受苦、耶路撒冷的毀壞，以及基督即將再來榮光的盼望。在「待降節」的期間，我們的教會、信徒應該深深思考主耶穌來臨的目的，祂在一生之中，一切的行事和教訓，因此應該以悔改的信心，反省自己的信靠是否堅定期望主耶穌二次再臨的旨意。所以對基督徒來說，待降節是靈修、懺悔、等候和預備的節期。

因此，待降節蠟燭就是在與預表待降的信息 ... 花環上有四支蠟燭（三支紫色、一支粉紅色），代表盼望、預備、宣告、仁愛，第五週點燃圍繞在中間的第五支白色蠟燭，是象徵「光明」，這禮拜是最接近主降生的日子，我們要以信心、盼望來等待和彼此服事，預備心迎接救主基督仁愛的來臨，並彰顯在大光明之中。■

在愛和公義 中彰顯上帝 的主權

文 ◎ 鄭世璋 牧師



經文：帖撒羅尼迦前書二章 9-13 節

讀者可能注意到保羅在帖前中提到了「主權」（帖前 2:12），但在不同版本的翻譯有些不同。

現代中文譯本：「我們不斷地勸勉你們要在生活上蒙上帝喜悅—他呼召你們來分享他的主權和榮耀。」（帖前 2:12）

和合本：「使你們行事對得起那召你們進他自己的國、得他榮耀的上帝。」

台語漢字本：「伊有召恁進入伊家己的國度及榮耀。」

NRSV：into his own **kingdom** and glory

「主權」的希臘原文 *Basileia* (bas-il-i'-ah) 有以下的意思：

- 王權、王位、皇權、皇位
- 耶穌作為勝利的彌賽亞的王權
- 彌賽亞王國中授予基督徒的權柄和尊嚴
- 新約中用來指彌賽亞的統治

英文比較常將 *Basileia* 翻譯成 *kingdom*，但這很容易跟靜態的君主體制（君王）或是固定的區域（領土）觀念混淆。所以有的學者將 *Basileia* 翻譯成 *The Reign of God*，強調的是上帝動態的主權和治理。中文比較常看到的翻譯有「上帝國」或是「上帝的主權」。主權（sovereignty），傳統社會是將主權來源歸給神或上帝的說法（君權神授）現代國家一般認為主權的基礎來自人民，即人民主權。



BOTTICELLI, Sandro
The Mystical Nativity(detail)
c. 1500, Tempera on canvas, 109 x 75 cm
National Gallery, London

保羅將他那個時代對於 *Basileia*（主權），重新賦予定義。

當他說上帝（國）的主權時，讀者需要意識到那是在當時羅馬帝國主權下所說的話。畢竟，他們，包括耶穌，都是曾活在帝國的主權之下。

上帝的主權，包含上帝以及他的人民，上帝的主權，也包含上帝的力量的展現。然而，上帝的力量如何展現？保羅所說的上帝的主權，與當時羅馬帝國所展現的主權不同，帝國的主權，是指那些擁有權威（*Auctoritas*）的人，也就是皇帝。皇帝執行法律，但法律管不到皇帝。

帝國的主權需要武力來維護，武力的目的是為了控制人民，是為了皇帝，為帝國而存在。但是上帝主權的武力，是一種是賦予人民，尤其是窮人，被壓迫者，被剝削者，社會邊緣者的力量，激發他們鼓起勇氣去爭取自己的尊嚴，為生存與自由而奮鬥。

上帝國的文化是一種「賦予力量（*empower*）」的力量，是為人民以及上帝的主權彰顯而存在的力量。當仁愛、公義與憐憫能夠被彰顯的時候，上帝的主權就在那裏。



曾經德國的納粹與希特勒，都是透過民主制度所選出來，他們也曾經代表德國主權的行使。但是當希特勒與納粹政黨走向專制獨裁時，潘霍華牧師（Dietrich Bonhoeffer）受上帝的呼召，在專制政權面前傳講上帝的主權，賦予德國人民有追求自由，公義與和平的勇氣與力量，依此來分享上帝在他身上所彰顯的主權與榮耀。雖然他最後死於納粹德國的主權之下，但是他呼召德國人民，一起來領受，共同來改變德國，讓上帝的主權重新掌權。

「祢所斟的苦杯滿溢又沉重，祢旨意深奧且艱澀難懂；但我仍心存感恩，坦然接受，深信上主慈愛聖手護佑。」

這是聖詩 605 首〈靠主恩典奇妙氣力咱保護〉由潘霍華在獄中所寫下的詩句。生命是由各種的苦杯與恩典組成。雖然有時我們無法選擇那個放在我們手上的苦杯，但我們可以選擇如何面對它。潘霍華選擇依靠上主的恩典所成就的奇妙力量，面對眼前的死亡。如同使徒保羅在面對他所愛的，視為自己子女的帖撒羅尼迦的信徒所說的：「上帝在你們信的人當中工作。」（帖前 2:13）因為他們都相信，上帝的主權將掃除一切不義，重新帶來和平與慈愛，而上帝的恩典，賦予他們奇妙力量，從而使手中的苦杯中，彰顯了上主的公義與慈愛。■



文 ◎鐘文君 老師

社會工作實習教育成果紀實

台南神學院宗教社會工作的學生，在今年暑假前往各機構實習兩個月，歷經兩個月的實務場域磨練，彙整了實務與理論應用、自我成長與專業成長、收穫與反思，在 11 月 24 日舉辦實習成果發表會。

今年前往實習的學生有 6 位：吳牧凡在南台南家扶中心實習，機構督導是彭戎慈、黃富貞；同涵在臨安老人養護中心實習，機構督導是朱麗蓉、郭宜臻；周明瑩在高雄市私立兼督教山地育幼院實習，也是唯一住在機構所提供的宿舍的實習生，機構督導是尤寶萱；林誼婷在台南市家庭關懷協會實習，機構督導是王招甘；廖純玉、洪立婷在黃絲帶愛網協會實習，機構督導是李柏濃。會中邀請了本校蕭益仕老師和鄭淑芬老師擔任回應人，更聘請了富有實務經驗、跨領域的謝蓮燕督導擔任回應人。



在南台南家扶中心實習的吳牧凡同學，自小在教會成長，雖有豐富的團契帶領經驗，在兒童營隊中，仍不忘自己是實習生的角色，「歸零」謙卑學習，並適時與督導討論他所觀察到的現象，受到督導的提問及鼓勵，牧凡漸漸將實習生的角色，添加了協同帶領、鼓勵與支持營隊輔導志工等角色。他的經歷和表現，也受到與會各督導的肯定，直呼「畢業後要留在社工界」。

周明瑩同學在上學期的業師協同教學中，有機會和六龜山地育幼院的尤寶萱督導認識，她有意到更偏遠的地方實習，經過面試錄取後，就跨出舒適圈，住在育幼院整整兩個月。育幼院由晨更開始一天的日常，從神的話語中，領受上帝的心意，再帶入助人關係之中，是明瑩最渴望的時刻，也著磨如何說出「讓人聽的懂」的話。

督導們殷切地期待實習生在服務人群的過程中，能有省思自己的機會，例如在兒少機構中實習，面對孩子的吵鬧聲，精神耗盡；在帶團體時，個案說出了他的創傷經驗的不知所措；剛在建立關係，住民就過世了…等等，當我們看見問題時，會直覺想馬上處理，但也要覺察自己在面對案主們的多元性及特殊性，有哪些議題是比較挑戰的？知不知道自己的害怕？在能力有限的情況之下，要接住案主，沒那麼容易，更重要的是如何展現「與個案同在的真誠、接納的態度」，蓮燕督導深刻地回應實習生。

招甘督導肯定誼婷的實習表現進步很多，也提醒學生要去想：機構為什麼要辦這些活動？長者入住適應的評估為何？當初為何選擇此領域實習？如何處理失落的情緒？兩個月的實習，你對長者服務的經驗和看法是什麼？這些問題來來回回的敲著實習生的思考，目的就是要讓我們有機會去對焦、爬梳助人歷程中的自我認識與專業成長。

戒慈督導比較家扶基金會的場域和山地育幼院的差異，從而回應了明瑩在工作與生活中，清楚界限的重要性。接納兒童少年的生命經驗，從而塑造未來生命，把自己專業角色發揮出來，寶萱督導分享了機構存在的使命就是「來來來，來信主；去去去，傳福音」，讓機構成為有人味、有溫度的地方。

實習課程是檢視自己所學習的知識理論，在實務場域運用的情形。當置身在營隊、課後照顧教室、個案家中、日間照顧據點等地方，我們是有帶著目的去做社工的。益仕老師和淑芬老師鼓勵同學們，成果發表會在大家的互相發表觀摩之中，都有所學習。萬事互相效力，叫愛神的人得益處。在規劃、做、紀錄、反思整個過程，發現什麼是好用的理論、技巧，有什麼現象是產生知識的斷裂？要用什麼方法來把斷裂之處發掘、橋接？從信仰實踐的熱情當中，願大家所經歷的都成就神美好的旨意。 ■

世上的光 地上的鹽

基督教研究所宗教社會工作組
112學年度第1學期機構實習成
果發表會於頌音堂(2023.11.24)



南神神學院基研所宗社組 112 學年度第二場學術活動

「家庭系統觀於助人工作之應用」研習

文 ◎ 鄭淑芬老師



南神神學院基督教研究所（宗教社工組）於 112 年 11 月 4 日（週六）假頌音堂一樓國際會議廳辦理第二場次學術活動「家庭系統觀於助人工作之應用」研習。本場次研習乃接續基督教研究所規劃的第一場次學術活動（於 9 月 9 日辦理之助人工作者成長營），以提升師生的專業實務助人知透過能，增進彼此交流及凝聚向心力以外，也期望可以確實呼應服務機構的實務需求，以共同達成基督「愛鄰舍如己」的助人專業目標。

果然如第一次學術活動的盛況（演講主題「AI 在助人專業角色及發展」，由陳世堅所長擔任講師），講述內容十分精采豐富，並引發熱烈的討論，當日報名人數已達 60 多人，共約 40 多人全程參與研習。

本次學術活動邀請畢業於彰化師範大學輔導與諮商研究所張麗鳳博士擔任講師，主題為「家庭系統觀於助人工作之應用」研習。張麗鳳博士曾經擔任高雄市學生輔導諮商中心督導，近年已從高中輔導教師職務退休，目前在高雄市家慈（身心醫學）診所擔任諮商心理師，她以心理劇導演與訓練師的豐富實務經歷，以及師承李維榕教授學習結構派家庭系統治療十多年的資歷，提供有關家庭系統觀概念如何將個別的動力轉變為家庭系統的動力歷程，還有家庭評估中，特別強調過程更甚於內容的重要性。



小組活動



公關部主任王進財牧師擔任主持人



張麗鳳講師（左）



此外，張麗鳳博士特別強調家庭系統的評估中有關三角關係親子關係，以及孩子可能出現的四個適應問題，包括不服從規範與抗拒權威、誇大自我的重要性、分離衝突以及親職化小孩等。另者，她現場演講中，邀請學員以心理劇的角色扮演以及影片的內容介紹及角色分析等方式，讓所有與會夥伴對於本次研習家庭系統觀有更深入的認識與理解。

下午場次則以「家庭動物園：變身體驗活動」為主題，乃由今年剛畢業的校友陳美婷同學負責規劃的體驗活動，包括四型人格測驗與分析暖身活動、家庭動物園、變身後的家庭動物園等，由陳美婷同學擔任主持人，由蕭益仕老師、張音同學、陳美雲同學及周艾俐同學等共五位擔任小組長，帶領組員配合體驗活動的流程，逐一完成每一項體驗活動的討論、彩繪或貼圖家庭動物園及經驗分享等內容。最後，由每小組推派一位學員分享學習心得。

本場次研習早上的開幕式由南神神學院公關部主任王進財牧師擔任主持人，代表學校介紹本校基研所的專任老師（鐘文君老師、蕭益仕老師及鄭淑芬老師等），並由陳宇嘉老師介紹張麗鳳講師。下午閉幕式則由蕭益仕老師（兼具牧師身分）擔任主持人，並進行「Q & A」提問回饋時間，最後，主持人及與談人依序回答學員的問題之後，由蕭益仕牧師為本場次研習進行祝福禱告。

最後，感謝大家踴躍參與本次研習謝謝大家及熱烈的迴響。我們將定期聚集討論及用心規劃，以期辦理更多可以促進身心靈健康課程，增進助人專業成長與突破的研習，並且期待可以幫助助人者及機構（教會）可以與時俱進，跟上時代潮流，適時增加更多元的主題或體驗活動設計。■



小組活動

感恩季節來報到。
邀請南神師生一起來分享。

2023 年 我要感謝父上帝的一件事

◎羅光喜 牧師

雖然校務與家務繁忙，雖然 COV19 旱災與中國威脅，個人與台灣大體都在上帝保守與其恩典中安度，心甚感謝。

◎鐘文君 老師

感謝主，在某日南神早禱中，我從天父上帝那裡領受到善用恩賜的啟示，即將與教會同工一起在新的領域服事，在社區家長的區塊，可以分享福音。

◎鄭世璋 牧師

年初新冠肺炎疫情已經舒緩，國內防疫得當，國際之間的交流也復甦。正當欣喜之餘，一個月之內，家中三人，包括我，突然連續染疫，不只要自主隔離，生活作息頓時受到影響。但感謝上主，家人都陸續恢復健康，休養期間，更受到同事和朋友們的關心照護，我們更因此學習到，如何幫助後來染疫的朋友們，如何度過難關。可怕的不只是病毒還有冷漠。感謝上帝，在疫情肆虐之際，讓我們學習到，如何在別人需要裡，看見自己的責任，並彼此鼓勵。



◎高井由紀 老師

我婆婆在二月被診斷出患有胰腺癌四期，但透過許多兄弟姐妹的祈禱，上帝憐憫了婆婆和公公，化療有效，癌細胞也變小了，雖然常常發生大小問題，但夏天我們還能一起去旅行，到今天癌症沒有變大，對上帝的憐憫和恩典滿心獻上感謝。



◎鄭淑芬 老師

「絕處逢生」的恩典

當「少子化」的趨勢逐漸影響台灣教育體系的正常運作之際，在毫無預警的「安份服務」30 多年的校園中，殊不知「欠薪」事件，就真的這樣發生了。

有人尋找其他轉職或轉業或轉校的可能性；有人試圖提告學校，以期保留他日求償的機會；有人嘗試投書媒體或向公會求助或向教育部抗議等，以期獲得關切支持的溫暖。我則秉持著一種如同對童年成長的「原生家庭」之深切情感，還有對「上帝公義及慈愛彰顯」之盼望信念，持續擔任學校諮商輔導單位的守門人，一則安定共事多年同仁們的慌亂之心；一則對於特殊學生及家長的服務責信之意，並無任何實際行動，只是不斷禱告尋求上帝的「旨意」及「恩典」。

就這樣在「無薪資入帳戶」約 9 個月的日子裡，靠著「原有的存款」，相信「日子如何，力量也如何」地度過每一天。

2023 年最值得我感謝父上帝的一件事，就是上帝親自開路，讓我於 1 月 31 日離開服務 31.5 年的學校，無縫接軌於 2 月 1 日起在南神神學院繼續在大專校院服務。在教學、研究及輔導等方面深度服務及陪伴研究生。這好似當年摩西帶領以色列人離開埃及，神親自帶領子民們跨過紅海的神蹟。我在「絕處逢生」中，親身體驗上帝的「恩典」，我也深切體會「人的盡頭，是神的開頭」。我更知道「我不是以為自己已經得著了，我只有一件事，就是忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裡從上頭召我來的獎賞。」（腓立比書第 3 章 13~14 節）。

◎道碩二 蔡尚恩

感謝神的奇妙帶領，某次無意間逛到附近巷弄內的一間小咖啡廳，這是一個不規則的世界，店內外充滿了奇幻的拼接色彩與滿滿的綠意。牆壁掛滿奇奇怪怪的時鐘，跑出了不同的秒針、時針，時間的意義突然消失，環境十分幽靜，這讓依賴聲音卻又常被聲音干擾的我獲得喘息，像是進入了一個寂靜的夢境童話中，我好喜歡。

踏入了這個奇幻的異世界，思緒飛舞，我在其中完成了四萬多字反思獵殺女巫的文稿。由於自身目光的不敏感，直到某日才發現這間就叫「巷內的女巫」，突然被激勵到了，這是神的奇妙預備，領我至此且在快完成初稿時得知店名，文稿、自身的故事與店名三重連結，讓我備感親切。



◎王進財 牧師

主耶和華藉由摩西對以色列人如此說：「當那日，你要告訴你的兒子說：『這樣做是因為耶和華在我出埃及的時候為我所做的事。』這要在你手上作記號，在你額上作紀念，使耶和華的教導常在你口中，因為耶和華用大能的手將你從埃及領出來。」（出埃及記 13 章）

上主的子民要常常紀念祂在我們身上所行的一切奇妙作為，因為這是造物主所喜悅的。感謝上帝，讓我在 12 歲時立志讀神學院。彰化高中畢業時，我是全校唯一沒有投考大學直接奔向神學院的「拒絕聯考的小子」，當年 19 歲。我一生感謝上帝，因為有進台南神學院接受神學和生命的造就與修剪，才有今天的我。沒有台南神學院，就完全不可能有今日的這個王進財。雖然依舊卑微，但至少到目前還盡一己所能，努力「使人因我蒙福」，見證上主榮美。

2023 年最值得感謝上帝的一件事是：感謝胡忠銘院長排除萬難，讓微僕在正式從牧場退休之前，能回到造就我一生為主所用的屬靈聖地——台南神學院，做一點感恩的回饋。何等恩典，何等寶貴，何等哈利路亞，讚美我主！

期待所有願意為上帝國奉獻己生的學弟學妹們，到你們年老之年，也能回頭存感恩的心說：台南神學院是我生命中的聖地，因為聖靈感召我、基督的十字架吸引我、上帝全能手保守了我，「美好的仗，我已經打過了；當跑的路，我已經跑盡了；所信的道，我已經守住了」，然後，以感恩讚美的心情，等候見主面。阿們再阿們。

◎道碩一 曾牧軒

今年最值得感謝天父的事，必定是一年級共同負責的聖誕佈置！

走在校園裡，看見美麗又有意義的佈置，內心就充滿著感恩。這當中不只有上帝奇妙的帶領，也更是看見一年級同學甘心擺上、那顆願意的心。有人策劃、有人執行，彼此分享內心的想法，一同為了佈置獻上自己最大的努力，也因此使南神校園活化了起來的。

◎道碩二 曾聖梅

在南神的這段日子裡，有時埋怨、有時感謝；有時煩悶、有時暢快；有時懷疑、有時相信；有時迷惘、有時堅定。每一次的動盪，都開啟我新的眼界，而每一次的困境，也體悟到做人的有限。2023 年我最感謝父上帝的一件事情是——祂與我同在。我深知這林林總總的經歷，都藉著基督化成美善的祝福。



萬事互相效力
榮耀歸給上帝

◎道碩三 鍾志威

今年 11 月 22 日是我的畢業講道禮拜，在這禮拜中有許多朋友來當同工協助我，讓我很感動，感受到有被愛的感覺，很開心有他們的幫忙，讓這場禮拜可以順利進行，正如羅馬書 8:28 所提到：「我們曉得萬事都互相效力，叫愛神的人得益處，就是按他旨意被召的人。」也很開心有很多朋友來參與這場禮拜，參與我的重要時刻，讓我感到很溫暖，也感謝上帝在這場禮拜做工，看見滿滿的愛及恩典在其中，將榮耀歸給上帝。



◎道碩 / 神研一 吳京璟

開學時收到服事分配表，看到一年級新生居然要準備一場早禱會，那陣子我經常跟同學開玩笑說：「班上人才那麼多，有會彈琴、吉他、打鼓、小提琴、唱歌的，那乾脆組個敬拜團吧！」結果事情就這樣應驗了，而我還被推為總召負責選歌、流程與司會，嗯…真是自找苦吃啊！（開玩笑的）。但其實透過這次的經歷，讓我們這群同學能夠更加了解彼此、互相幫助與鼓勵，這樣同心合一的連結是我最感恩的心境。

道成肉身
疼與服務



◎道碩一 / 神研一 李宜山

感謝阿爸父上帝帶我轉來台南

在台南讀過嘉藥，經過 25 年，閣轉來溫暖的府城，對我這個真怕寒的人來說，是一種祝福。上帝奇妙的作為毋但按呢，伊賜乎予我勇氣，今年 4 月邀請未信主的阿母跟大弟陪我考南神道碩班 & 神研班入學考試，in 佻我鬥陣來來台南 3 天 2 夜。錄取了後，暑假來台南住入學校，走在街頭沒幾步路就會當看見十字架，這在台灣算真特別，教會密度真懸，對比以前在台南讀冊沒注意到，上帝開我的眼睛乎我會當看見。多謝厝內人鼓勵我來讀南神。感謝阿爸父上帝帶我轉來台南。

◎道碩一 / 神研一 施麗玲

2023 年是豐盛有餘的一年，行走過的每一步都大大感謝讚主！因為祂確實與我同在，使我的靈甦醒，為了祂的名走義路！

每一天每一件都是感謝，其中最奇妙的，就是考上神學院！同時間看見主各樣的奇妙預備，也同時間教會完成聘牧——好牧者莊大慶牧師終於同意接受邀請，來牧養新平教會，主使我卸下代議長老的重擔，全心奔向主呼召的旅程！

進神學院重新檢視自己的信仰，重新思考數算主在我身上賜下的滿滿都是恩典。感謝主，打破框架，重新建造，慢慢脫去老皮，看見新眼光！

◎道碩一 / 神研一 陳顯光



我的母會：台中中會新平教會，於 2022 年起，為了長者的需要啟動新購福音車的計畫，長執同工努力尋求上帝的旨意，支持當時小會議長宋承祐牧師提案，將原本的福音車轉交捐贈給台中大專學生中心。全案於 11 月 12 日完成，由莊大慶牧師代表，將檢整完備的福音車，移交大專中心使用，感謝上帝透過兩位南神校友的引導，讓教會的福音車得以繼續在大專事工上有更美好的見證，實踐共同的教會，聖徒相通的信仰告白。



與泰澤團體 Hanyol Shin（申漢烈）修士
祈禱會 / 台南場

主理：申漢烈修士

時間：2023 年 10 月 17 日（二）5:15pm

地點：黃彰輝紀念圖書館四樓藝展空間

主辦單位：台灣基督長老教會南神神學院
台南神學院牧育處禮拜組



Taizé 祈禱會分享

◎基研音一 陳若嫻 / 陳恒和 夫婦

上教會音樂與聖詩學課程時，曾聽老師提過泰澤音樂，也在早禱中唱過幾首，但實際參與完整的一場泰澤禮拜，卻是第一次。我這次也參與了木笛吹奏。當天鋼琴彈奏主旋律，其他樂器輪流奏出相對應的曲調，聽來非常和諧，讓人感動！也很高興有此機會服事。這次我也邀先生來參與。他是音樂工作者，帶了十年的室內樂團，但他未曾接觸過泰澤音樂與禮拜。

以下是他口述、我紀錄潤飾。「參加南神舉辦的泰澤禱告會後，印象深刻的是修士選歌選得好，兼顧快慢，以及音樂同工與帶領者之間的默契。讓參與者可以很快進入狀況，不是一般團體可以做到的。對照於現在很多教會用敬拜讚美詩歌帶領會眾進入禮拜，泰澤禱告所使用的音樂與歌曲，如同心靈雞湯，是一種不錯的嘗試。而台灣要怎樣找到自己更適合的敬拜的方式並慢慢形塑？從台灣早期的民歌歷史來看，他們也是翻譯或引進國外的流行歌曲，以李泰祥的民歌創作為例，他嘗試平衡調和了古典與流行的曲風，正好可以給有學習音樂背景的人一些啟發。正因為我們比一般人更認識與了解音樂，所以更需要做好教會音樂的把關工作。」

感謝神讓我們有機會參與這樣的禮拜，讓我們體驗了在音樂中與神相遇的交託與喜樂。

◎基研音二 高文甄

「教會音樂概論」與「聖詩學」，對泰澤祈禱潛移默化教學，好奇心的驅動課堂休息時間，已先「朝聖」，場地的布置與同學木笛聲，有瞬間於 Taizé 臨在感。

心靈的朝聖之旅、跟隨我、在靈修詩歌中觸及神的榮耀、在歌聲中默想經文、和諧共存共融詞語在當晚中皆在靜默中與泰澤音樂傳遞至內心，如行走一趟「心靈」朝聖之旅。

參加多次在「教會」泰澤祈禱，這是第一次有不同信仰與會者，感受到另一風貌的泰澤，牧笛夥伴們泰澤音樂和詩篇的朗讀中，我旁的那位學姊清澈的聲音（即興的不同聲部吟唱），心中的靈糧讓我體驗到泰澤的真、善、美。

感謝讚美主！阿門！



◎道碩一 曾牧軒

感謝主！第一次參與泰澤祈禱會，雖然對進行的方式很陌生，但卻在當中享受與上帝聯合的喜樂。透過不斷重複唱著簡短的歌詞，體會其更深層的含義，也透過樂器的堆疊，降低唱太多次的沈悶感。或許身處繁忙、資訊量爆炸的時代，正是需要這類型的敬拜，排除掉過量的思考和情緒，只留下一顆單單渴望的心，仰望向我們張開雙手的天父。

◎道碩一 周慧潔

在圖書館四樓藝文空間的場地，鋪藍色的地毯使生冷的空間多了份溫暖，蠟燭的點綴使氛圍都溫馨起來，因為有在課堂上練習過泰澤的歌曲，當旋律響起，很自然而然的跟著唱起來，減少看歌詞和翻譜的動作，使音樂悠然地在腦海裡迴盪著，最感動的片刻，莫過於關燈靜默的時候，相信上主在黑暗中陪伴，耶穌就在船上，聖靈與燭光同舞。

◎道碩一 / 神研一 施麗玲

第一次參加泰澤禱告會，深深被靜默低吟的情境所感動而融在其中。詩歌在靜默中輕輕吟唱，同心獻上，一段自然而然的和聲，是對上主的頌讚，我心讚美主！

詩篇在啟與應之間禱求，我的心哪！你為何憂悶？為何在我裡面煩躁，應該仰望主，因祂是我臉上的榮光，是我的喜樂，是我的神！

深切的求告主，在同聲的低吟中，迫切的呼求主，在和諧的絲絃中！

聖靈！請你來，使我們真實的遇見你～

耶穌！著記得我，在你的聖國臨到彼時～

感謝學校與淑娜老師精心籌畫這樣美好的泰澤禱告會，是一種靈與靈相通、感受聖靈同在的密契。

◎道碩一 / 神研一 李宜山

滿心歡欣參與泰澤晚禱

9月上「教堂詩班」課，淑娜老師說申漢烈修士來台訪問，會來台南和學校一同舉辦一場「泰澤晚禱會」，心中滿是期待，回想起去年第一次和大弟來南神拜訪的一份感動，當時我們被「牧師學姐」全家接待借住宿舍一晚，因而跟著他們全家2大1小仿泰澤形式的家庭祭壇那份溫馨依然。10/17學校辦理「泰澤晚禱會」當晚，跟同學搭電梯上到4樓，出電梯口迎面是同工鋪上整面藏青色地毯，將球鞋放在一旁後，一位男士引我們席地坐在他身旁，之後發現原來這位男士正是申修士。地毯上擺設一個木箱，其中放著一個十字架，地上散落的蠟燭群發著亮光。老師精心為晚禱會配置鋼琴、大提琴、吉他、木笛、長笛等樂器，服事同工已經就好位置，禱告會從「萬民啊，恁著謳咗」詩歌開始，配搭啟應文（詩篇第43篇）、並讀以賽亞書第11章1-9節聖經經句。

期間我們為著以下事項禱告：暴力的受害者、生活艱辛身心受創者、面對衰老忍受孤獨與疾病者、重建和平救助苦難締造公正世界者。與會者也為著感動的事項各自提出代禱，最後我們以主禱文和結束禱文結束禱告後，再齊唱泰澤詩歌。從一開始到最後共10首曲目。現場飄逸著淡淡蠟燭的氣息，泰澤詩歌使我們以謙卑的心親近主、向主述說著我們的祈求、申修士參與其中、學校師生熱情服事與會，整場禱告會在氣氛溫暖中結束，畫下完美句點。會後老師將剩下的手冊送給我，剛好「牧師學姐」有興趣，還有一詩班指揮老師有興趣，便將手冊分享給他們。



（圖 | 左：郭南宏、中：申漢烈修士、右：筆者）

黃友聞南神音樂分享會

Melody Hwang

時間：2023年10月28日(六) 9:30-12:00 am

地點：台南神學院頌音堂

主辦單位：台南神學院教會音樂碩士班、
台灣基督長老教會南神神學院基督教研究所

協辦單位：台南神學院教務處推廣教育組



◎圖書館館員 陳慧婉

提到音樂會，你第一個的聯想是甚麼？是一場個人的演唱會，如同時下許多瘋狂的追星族參加歌星演唱會？但若提到見證分享會，想必是完全不同的期待與畫面。這場黃友聞音樂見證分享會，全場2個半小時不僅全無冷場，甚至在結束時大家都意猶未盡，能有機會躬逢這場音樂饗宴，真是難能可貴的良機。

有別於一般的講座，都是由講者滔滔不絕地講述自身經歷。然而這場音樂會一開始卻是由分享者黃友聞父親對女兒的懺悔與禱告的見證作為開場白，或許我們會奇怪為何會以如此方式來做為開始，但如果聽完這見證就會發現這個是分享者黃友聞自身生命及家庭很重要的轉捩點，可說若沒有父親那年因著上帝的啟示，讓他意會到自己因過度期待而失落，在口舌上對女兒惡毒的言語造成的傷害是何等劇烈，而在上帝及女兒面前及時的悔改與祝福的禱告，就沒有今天站在台上的黃友聞，更遑論這場動人心旋的音樂見證分享會。

自此之後上帝開啟了她的音樂創作天分，給予她源源不絕的創作動力與靈感，上帝親自成為她的老師來啟示她，一首一首觸摸人心的詩歌在生命與神相遇後，於焉產生。每一首詩歌都是自身生命淬鍊的優美篇章。然而這些動人且激勵人心的詩歌都起源於一個單純在上帝面前的（夢想）。然而有了才能與夢想，該如何起飛呢？就如同上帝給了她一台飛機，想要讓飛機能夠起飛，翱翔天際，就必須有勇氣去學習開飛機的技巧。於是她承接了來自神給她音樂的異象，展開信心與勇敢的羽翼，一路克服許多在人看似不可能的挑戰與重重阻礙。毫無猶豫的往前方音樂天空飛翔。

若是說在她音樂創作的歷程中，她的媽媽是啟蒙老師。上帝就是她音樂夢想的領航員。上帝在她的音樂創作生命歷程中親自引導她，向她展示了超凡的夢想，也同時賜下豐盛的應許與夠用恩典來成就這份夢想。然而最終這份應許的成就則是因著她願意順服神，勇敢跨出第一步來到台灣開始全新的音樂之路。從一開始的茫然、艱辛到如今逐漸打開知名度。在音樂領域上成為許多人信仰的激勵與教會的祝福。這一切的美好都是由順服而開始的蒙福之旅，於是台灣就成為她音樂夢想的應許之地。

如果說屬神的音樂跟世俗的音樂唯一最大的不同點就在於屬神的音樂是建立在神的話語上，而教會中敬拜團隊是否能帶出有果效的敬拜品質，音樂事奉團隊的合一與默契是關鍵點。而這默契與合一除了專業的音樂素養與能力，就是來自對聖經的熟悉度與渴慕及對屬靈生命的追求。因此在她的音樂創作中很多曲目都是擷取聖經經文來編寫，歌曲中沒有華麗的詞藻，單純將聖經經文融入優美的音樂旋律。讓人將神的話唱進心靈深處，被神的愛所觸摸。

屬神的音樂源頭來自神，音樂創作者唯有將生命連結於神本身，才能創作出更多具生命力的音樂，發揮在音樂專業領域上的影響力，進而引領人在敬拜中心與神相遇，生命得著轉變。期待這不只是她個人的生命見證。未來台灣將有更多基督徒的音樂人興起，以美好的生命見證與動人的音樂創作來翻轉教會的音樂界。

◎道碩一 呂維正

在參與今天聚會之前，我曾經聽過台中驚奇教會的琴與爐敬拜，那時候我並沒有特別的感動，之所以會想要參與這次的分享會是因為我很想要知道如何進行詩歌的創作，所以在與會前我並沒有預期自己會在敬拜的模式中得到特別的感動。

在分享會中，Melody 老師講到她的人生故事，如何開始詩歌的創作和寫歌的心路歷程。我從數年前就開始嘗試進行詩歌的創作，卻一直沒有辦法突破，透過分享會中 Melody 老師的分享，我了解到一件非常重要的事情，就是進行有好的經文熟悉度更容易進行詩歌創作。過去的我在讀經都是讀經與反思，從來沒有想過要熟記這些經文。在 Melody 老師分享，詩歌的創作可以是將出現感動的經文加上其他的經文製成，這是我從未思考過的點。

在分享會的最後，老師也帶我們學習如何使用禱唱。當和弦響起之時，人也順應聖靈感動唱出經文/進行禱告，老師在現場使用耶穌的禱文進行示範，帶領我們學習如何進行禱唱。從禱唱之中，使用的經文不一定要是長篇的，或是特別有意義的，只需要配合主領要傳遞的訊息進行經文的選擇即可。這也給我很大的提醒，我們的讀經生活不一定要大量，更要注重在我們「如何透過經文與神連結」之上，禱告也是如此，專注且專一的禱告或許更能使我們進入到聖靈的水流之中。

◎基研 / 文碩音二 廖頌真

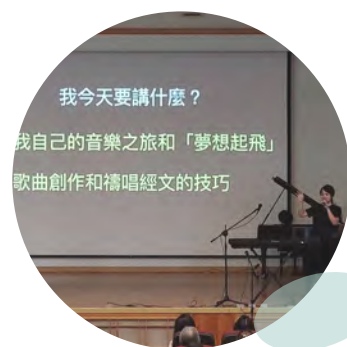
神的恩賜：黑秀美

黃友聞（Melody），活動海報出現之前，我完全沒有聽聞過她，只因不是我平時接觸的範圍，於是帶著好奇心參加了這場分享會。

對她敘述著神如何開啟了她音樂創作的路尤感。Melody 學齡時曾因父親對她嚴厲的指責而封閉對音樂的熱情追尋，但奇妙的是神透過透過聖靈的提醒，讓父親驚覺到自己深深傷害了她的心，破壞了原本神給她在音樂上的呼召。父親主動開口請求女兒原諒且和好，父女的這份心意讓神恢復了 Melody 的音樂天賦，並將音樂的恩膏加倍祝福在她的身上，進而開啟了音樂創作生涯。

Melody 透過閱讀雅歌一章 5 節「我雖然黑，卻是秀美。」了解了上帝對她的愛，她按著對聖經經文、情感或事物的感動轉換為自己的語言，以貼切曲調唱出來。歌詞中表明到，我們的成長過程都會遇到許多挫折，雖然有許多世人看為不完美之處，但是神看我們為最寶貝。你我是否曾能在軟弱中懷疑過自己呢？我們是神所造也是神所揀選，是被神所愛的，你我都是神眼裡的寶貴。

從 Melody 分享中談到作為一名音樂服事者，最重要的，是要時時回向神面前。必須要與神的保持緊密關係，這樣才能成為合神心意、合乎主用的器皿。所以我自己反省，是否有將從神而來的恩賜以謙卑純潔屬神的方式帶領人敬拜呢？是否有將屬神恩賜的音樂真誠嚴謹經過神而呈現出來呢？



◎道碩 / 神研一 吳京璟

在九月中的一天，當我看到「黃友聞南神音樂分享會」的資訊時，我毫不猶豫的立刻進行報名，這並不是因為我是她的粉絲，而是之前就聽過她的創作和見證，所以對於能現場親眼看到、親耳聽見她的分享頗感興趣，但更重要的原因是想要更多地知道如何透過音樂來傳揚福音。

我最先是從福音電視台的節目裡知道 Melody 這位音樂創作者，另一個特別的經驗是我的教會曾在婚禮中採用她的歌曲作為祝歌。對身處傳統基督長老教會的我來說，台南神學院會願意邀請這位新世代的福音歌手真是難以想像，看來我要開始改變這些刻板印象了！

在這場分享會中，Melody 多次強調「追尋自我、身分認同」的重要，因為這關乎到我們是否能真正面對基督信仰、活出應有的樣式，並且行在祂的旨意當中。Melody 用自身的故事告訴我們，她雖是牧師的孩子，卻也曾經迷茫過、悖逆過、自我懷疑過，但最終仍透過上帝的醫治與帶領，慢慢地展現出屬於她的恩賜及成就。如今，她的詩歌創作正在影響現今的敬拜音樂與文化，她的個人 YouTube 頻道也為傳揚基督福音盡一份心力。

除了見證之外，Melody 也透過她多年在美國 IHOP 國際禱告殿的經驗，在現場指導了一些關於「琴與爐」的敬拜方式，包含操練不間斷地連續書寫出靈感，以及請幾位現場弟兄姊妹上台與她共同示範禱唱經文。這些都是我第一次體驗與學習到的技巧，真心覺得非常受用，重點是開拓了我對於敬拜讚美的眼光。

音樂一直都是基督信仰傳福音重要的事工之一，但我們必須思考是否有把這份事工好好地發揮出來，還是鎖在傳統包袱當中，更或是濫用了呢？無論如何，我在這場音樂分享會當中感受到一股新的氣息、新的脈動、新的盼望。至少，我對 Melody 的這些努力感到相當地敬佩，並且激勵我也應該要找出屬於自己的恩賜來為主做工。

◎道碩三 / 神研三 劉明俐

一開始聽到 Melody Hwang 唱歌是在跨越的平台上，她唱了一首歌〈祢愛滿足我心〉，因為覺得好聽所以開始關注她，但僅僅是在 youtube 上，我從來沒有聽過她的見證分享。直到有一次我在北部的某間教會聚會時，第一次聽到她的見證，才知道原來她曾放棄過音樂。她從小跟著媽媽學鋼琴，在一次音樂比賽被爸爸責罵沒有表現好，就從此不再碰鋼琴。直到她 12 歲時，神告訴她的父親，要去和 Melody 和好，與父親和好後，Melody 也重新開始彈琴，就在 12 歲時寫下了她人生中的第一首歌，名叫 *I Know Who I Am* 〈我知我是誰〉。

Melody 提到她的許多歌都是關於身份的，她的分享當中有很多身份的議題。Melody 說，她當時與父母一起在教會裡服事，之前在慕主先鋒教會，她很喜歡敬拜與禱告的「琴與爐」方式帶動聚會，隨著音樂的流動以悟性歌唱、受感說話，讓聖靈在敬拜中運行。在她來到台南神學院分享時，有特別開放一個時間，讓台下的觀眾上台來練習「琴與爐」方式的敬拜。我看見的是一個特別的敬拜，讓我發現原來敬拜不只一種方式，期待之後再有機會聽聽 Melody 的分享。

奉獻明細

2023 年 9 月至 11 月

奉獻主日獻金

莊松榮製藥廠股份有 限公司	600,000
宏恩教會	85,980
台北公館教會	68,700
永福教會	10,000
池上教會	10,500
中研教會	8,500
林內教會	4,439
恆原教會	1,000
民雄教會	1,000
柳原教會	5,000
活石教會	1,000
得勝教會	2,000
萬丹教會	5,000
碧候教會	6,882
潮南教會	3,600
新原教會	2,500
聯興教會	1,000
林明田	500
楊木春	2,000

南神神學院受贈收入

嘉強電子股份有限 公司	40,000
宋宇哲	9,000
胡忠銘	21,000
羅光喜	10,500
高井由紀	6,000
楊順從	6,000
雷淑貞	1,500

有志定期獻金

江寬勛	1,500
-----	-------

指定捐贈 (為音樂系奉獻)

南神音樂系校友會	23,600
----------	--------

為推廣教育事工奉獻

郭瓊霞	5,000
-----	-------

宣教事工

台南聖教會	15,000
-------	--------

實踐神學中心專款

陳淑女	1,000
有志	20,000
李啟仁	200,000
馬慧萍	90,000
游 * 秀	500,000

南神夥伴

台南北門教會	30,000
城中教會	50,000
孫文泉	30,000
郭清旭	100,000
鯢舄教會	150,000
謝文偉	30,000
世驊股份有限公司	24,000
宏聚塑膠股份有限 公司	50,000
黃偉楷	10,000

圖書館 - 祈億恩典

游 * 秀	500,000
莊孝武	250,000
莊孝彰	250,000
莊孝潤	250,000
莊松榮製藥廠股份 有限公司	300,000
莊雅惠	250,000
花國太	51,000

黃彰輝紀念圖書館

林瑞琳	3,000
陳瑞娟	600
劉靜宜	300
康麗珠	10,000
陳中潔	32,375

禧年館整修奉獻

李啟仁	100,000
-----	---------

經常費獻金 - 音樂會

程瑞曦 & 陳珮雯	3,000
德生教會	72,950

校園營繕及設備專款

李毓嵐	3,000
林瑞琳	3,000
羅育倫	1,500
八角塔府城合唱團	3,000
有志	200
周登堯	100,000
林明田	500
莊淑婉	300,000
劉純真	100,000
蕭美琴	300,000
蘇正成	100,000
彰化基督教醫院	1,000,000

特定捐贈 - 書籍出版

趙淑媛神學叢書 基金 - 劉碧雲	40,000
楊睿哲	500,000
鄭世璋	20,000
蘇瑛珣	320,000



獎助學金

葉靜允	4,000
太平境馬雅各紀念教會	5,000
江愛祥	1,500
吳信賢	500
吳彩維	500
林明田	2,500
紀婉容	1,000,000
財團法人恩惠文教基金會	10,000
陳妍如	3,000
陳金山博士獎學金	4,500
景美教會	20,000
新興教會	12,000
嘉義南門教會	30,000
漢侯基金會	12,000
蘭大衛教會	20,000
和平教會	80,000
偕烏妹紀念基金會	100,000
陳怡娟	6,000
新化教會	20,000
以便以謝獎助學金—林育德	8,000
楊大溪、楊陳貢獎學金—鹽埕教會	16,000
鹽光之友獎學金—鹽埕教會	10,000
張鴻圖獎學金—台北市中華基督教會公理堂	50,000
蔡周糖紀念獎學金—善化教會	2,000
蔡德安紀念獎學金—善化教會	20,000

奉獻明細

2023 年 9 月至 11 月

經常費獻金

文山教會	3,000
前金教會	6,000
苗栗教會	5,000
台北市東門教會	5,000
民雄教會	1,000
德生教會	1,000
東門巴克禮紀念教會	16,000
東寧教會	100,000
李婧慧	100,000
王美容	1,500
卓璇慧	2,000
邱志強	300
邱凱迪	2,000
陳陸雄	4,000
潘格倫	20,000
張文良	4,000
陳昂宜	2,000
劉伯彥	1,500
蔡重陽	1,500
關美琍	600
林文堅	1,000
張宏誠	100,000
莊孝盛	10,000

南神之友

戴寵恩	1,500
方昇茂	6,000
方振隆	1,000
毛思恩	1,500
王玉秋	3,000
王品鈞	2,000
王昭卿	1,800
王慧琪 & 楊中和	3,000
民和教會	1,000
朱佳雯	600
吳希天	1,200
李秀華	1,500
李佳薰	1,500
李建霖	1,500
李適安	1,500
李耀坤	900

林仁智	20,000
林文哲	6,000
林木村	900
林如佐	900
林如美	10,000
林佳蓉	3,000
林宗興	5,000
林惠慧	1,500
林進文	1,500
林黃照美	900
林裕豐 & 劉素瑛	3,000
林路德	1,500
邱雅嫻	1,500
施蘇楓	400
柯崇義	6,000
洪美雲	300
高碧雲	5,000
張秀蓮	6,000
張珍琦	3,000
梁淑瑛	1,500
郭忠吉	4,500
郭建邦	6,000
陳宇碩	1,500
陳志誠	4,000
陳治中	900
陳玟祺	1,500
陳信得	2,000
陳建恒	3,000
陳陸雄	4,000
陳惠美	20,000
陳愛珣	3,000
陳慧玲	1,500
陳蘭篁	900
黃永芳	900
黃季華	1,500
黃柏修	1,500
黃素卿	1,500
黃舒迪	1,500
黃瑋新	1,500
黃寶惠	1,500
楊周耀	1,500
楊明順	900
葉美玲	1,500
葉榮光	1,500

葉靜允	4,000
詹淑媛	1,000
廖平聖	2,400
熊齊治	500
劉立仁 & 廖豔華	6,000
潘美金	5,000
潘森豪	3,000
蔡成淞	900
蔡受亨	900
蔡玲玲	3,000
蔡張綉蕊	500
蔡語恩	3,000

蔡雙如	1,500
鄭姬慧	3,000
鄭涵之	1,500
盧世昌	1,500
盧欣奉	1,500
蕭文慈	1,500
謝瑞賢	3,000
謝翠花	4,500
簡菊	5,000
顏英雪	5,000
魏玉鶴	4,500
嚴淑楊	5,000
竇淑貞	3,000

國外奉獻

南神夥伴教會

多倫多台灣基督長老教會 The Toronto Formosan Presbyterian Church	CA\$1,170
柑縣台灣基督長老教會 Formosan Presbyterian Church	US\$2,000
IRVINE 台灣基督長老教會 Irvine Taiwanese Presbyterian Church	US\$29,850
紐約台灣基督教會 Taiwan Union Christian Church in New York	US\$7,200
芝城台灣基督長老教會 Taiwan Presbyterian Church of Greater Chicago	US\$25,950
哈崗牧谷基督長老教會 Shepherd of the Valley Presbyterian Church	US\$2,500

南神之友

戴惠喆	CA\$500
曾鵬憲長老	US\$5,000
Taian Kuo 郭泰安	US\$11,000
鄭哲誠牧師	US\$11,000
WAYNE I. ROSS	US\$1,000

獎助學金

歐昭松 & 許翠蝶	US\$46,726
-----------	------------

校園營繕及設備專款

黃榮華 & 張美玉	US\$20,000
-----------	------------

經常費獻金

溫哥華台灣基督長老教會	NT\$48,365
-------------	------------

奉獻金額如有錯誤或遺漏，
煩請撥冗與本院聯繫。

財團法人台灣基督長老教會台南神學院奉獻方式說明

國內奉獻方式

方式	捐款資訊	備 註
郵政劃撥	帳號：31637262 戶名：財團法人台灣基督長老教會台南神學院	通訊欄處請填寫奉獻項目及奉獻者所屬教會，以利後續捐贈收據寄送及刊登。 承辦窗口：會計室雷小姐 06-2371291#1020
匯款 ATM	收款銀行：彰化銀行東台南分行 帳號：6433-01-009255-00 戶名：財團法人台灣基督長老教會台南神學院	懇請提供轉帳資訊及奉獻者資料，以確認收款及寄送捐贈收據。 承辦窗口：總務處出納組蘇小姐 06-2371291#2025 chienyi@ttcs.org.tw
支票	抬頭請寫「財團法人台灣基督長老教會台南神學院」，並加劃橫線註明禁止背書轉讓。	填妥下列資料連同支票一併遞送或掛號郵寄至 701002 台南市東區東門路一段 117 號台南神學院總務處出納組收。
信用卡	下載或填寫下方信用卡授權書 填寫後請傳真 06-2346060 我們將於每月月底進行授權扣款	承辦窗口：秘書室陳小姐 06-2371291#1009 tedu@ttcs.edu.tw
現金	竭誠歡迎您至台南神學院綜合大樓一樓總務處出納組臨櫃奉獻。	701002 台南市東區東門路一段 117 號

◆請選擇奉獻項目（請勾選奉獻項目）

- ☐ 經常費 ☐ 奉獻主日獻金 ☐ 獎助學金 ☐ 實踐神學中心專款 ☐ 校園營繕與設備專款
☐ 黃彰輝紀念圖書館建築奉獻
☐ 南神之友（含黃彰輝之友及巴克禮之友）：一次奉獻 _____ 元或每月定額奉獻（信用卡）_____ 元
☐ 南神夥伴（含企業團體、教會與個人）：每年 ☐ 3 萬 ☐ 5 萬 ☐ 10 萬（含）以上

◆奉獻者基本資料

（請務必填寫，以利後續收據寄送及刊登作業）

姓 名：_____ ☐ 男 ☐ 女
 出生日期：_____ 年 _____ 月 _____ 日
 身分證字號：_____
 所屬教會：_____ 中會 _____ 教會
 地址：□□□□□

 電話：_____ 手機：_____
 E-mail：_____

◆國內奉獻 - 信用卡授權書

信用卡號	□□□□-□□□□-□□□□-□□□□
有效期限	西元 20__ 年 __ 月
發卡銀行	銀行
捐贈金額	☐ 單次奉獻 _____ 元 ☐ 每月定額奉獻 _____ 元
捐贈期限	☐ 自西元 20__ 年 __ 月起至西元 20__ 年 __ 月 ☐ 與卡片效期一致 ☐ 主動來電取消為止
持卡人簽名	(同卡片簽名)
授權日	西元 20__ 年 __ 月 __ 日

國外奉獻方式

◆美國地區透過永久基金帳戶 PC(USA) 奉獻：

◎本院於美國長老教會基金會 (Presbyterian Foundation) 開立「永久基金」(Permanent Fund) 之捐贈帳戶，奉獻者可透過指定捐贈到此帳戶，支持本院培育傳道人才與宣教神學事工之經費需要。

◎此奉獻將由美國長老教會基金會開立奉獻收據給奉獻者，以供奉獻者於美國政府報稅使用。

◎美國長老教會基金會聯繫方式：
1-800-858-6127 分機 5883

1.開立支票寄到 PC(USA)：

請印出並填寫捐獻表格後，連同支票郵寄至下列地址，以利美國長老教會基金會作建檔、開立奉獻收據及提供後續之服務。

◎捐獻表格下載：「PC(USA) 奉獻表格」

(<https://www.presbyterianfoundation.org/wp-content/uploads/2018/01/Donation-form-for-web-1-18.pdf>)



◎支票抬頭：Presbyterian Foundation

◎支票左下方備忘錄 (請務必填寫)：

Tainan Seminary Fund Acct. No. 102240000034

◎郵寄地址：Presbyterian Foundation
200 E. 12th Street,
Jeffersonville, IN 47130, U.S.A.

2.經 ACH 或電匯方式捐款：

請與美國長老教會基金會專員聯繫：1-800-858-6127 分機 5883

3.信用卡線上奉獻：

(1) 前往 PC(USA) 基金會帳戶網頁

(<http://endowments.nepahwin.com/fund/102240000034/>)



(2) 點選下方 Click Here To Donate，填妥信用卡資料後按 Submit

(3) 相關資訊請與在美專員聯繫確認：1-800-858-6127 分機 5883

◆其他地區國外匯款 (此收據不適用於國外報稅使用)

◎帳號資訊：

BANK：CHANG HWA COMMERCIAL BANK Tung-Tainan Branch

ADDRESS：95-1, Sec.1, Pei Men Rd, Tainan 700, Taiwan

SWIFT CODE：CCBCTWTP643

BENE：TAINAN THEOLOGICAL COLLEGE AND SEMINARY

A/C NO. 64330100925500

◎匯款後煩請聯繫本院惠賜奉獻者資訊、奉獻項目與金額，以利追蹤款項並提供台灣報稅用奉獻收據。

※ 若您有任何國外奉獻之問題，請聯絡相關聯絡人：

◎台南神學院 院長室

電話：886-6-2371291 #1001

傳真：886-6-2346060

E-mail：ttcs@ttcs.edu.tw

◎台南神學院 校友會

電話：886-6-2371291 # 1015 梁小姐

傳真：886-6-2348582

E-mail：foundation@ttcs.edu.tw

98-04-43-04		郵政劃撥		撥款金額		儲蓄金		存款		單		元	
收款帳號	31637262	金額 (阿拉伯數字)	仟	佰	拾	萬	仟	佰	拾	元			
通訊欄 (限與本存款有關事項)													
◆請勾選奉獻項目◆													
☐ 經常費 ☐ 奉獻主日獻金 ☐ 獎助學金 ☐ 實踐神學中心專款 ☐ 校園營繕與設備專款 ☐ 黃彰輝紀念圖書館建築奉獻 ☐ 南神之友 (含黃彰輝之友及巴克禮之友) ☐ 南神夥伴 (含企業團體、教會與個人)： 每年 ☐ 3 萬 ☐ 5 萬 ☐ 10 萬 (含) 以上 ☒ 奉獻者資料◆ (懇請兄姐正楷提供以利收據寄送及刊登)													
姓名：													
所屬教會：		中會 教會											
收款人姓名		財團法人台灣基督長老教會台南神學院											
寄款人		☐ 他人存款 ☐ 本戶存款 經辦局收款戳											
地址													
電話													
主管：													
◎寄款人請注意背面說明 ◎本收據由電腦印錄請勿填寫 郵政劃撥儲金存款收據													
收款帳號戶名 存款金額 電腦紀錄 經辦局收款戳													